

## THEATRE

Du 26 au 30 avril - Au Théâtre Municipal

«IL S'APPELAIT JEAN-SEBASTIEN ou LA SEVE»

Le Créa-Théâtre a été fondé en 1978, par Dominique Grosjean et Francis Houtteman.

Dès le début, ils introduisent dans leurs spectacles une nouvelle approche de l'image théâtrale basée sur la perception sensorielle de l'objet et de la matière.

## SPORTS

### CALENDRIER SPORTIF

#### FOOTBALL - Stade Rue Hoche

Dimanche 24 avril, 15 h	Seniors B	Noyon-Lassigny
Dimanche 24 avril, 15 h	Seniors C	Noyon-Ribécourt
Dimanche 1er mai, 15 h	Seniors A	Noyon-Chantilly
Dimanche 1er mai, 15 h	Seniors C	Noyon-Lassigny
Dimanche 8 mai, 15 h	Seniors B	Noyon-Clos des Roses
Dimanche 15 mai, 15 h	Seniors A	Noyon-Vic-sur-Aisne
Dimanche 29 mai, 15 h	Seniors B	Noyon-Tracy-le-Mont

#### BASKET - COSEC

Dimanche 24 avril, 15 h 30	Seniors B	Noyon-Gauchy
Dimanche 24 avril, 13 h 30	Seniors filles	Noyon-Saint Léger

#### MOTO CROSS - Terrain Militaire Route de Crisolles

Dimanche 24 avril - Enduro d'Austrasie

#### GYMNASTIQUE RYTHMIQUE ET SPORTIVE - COSEC

Concours régional - Dimanche 1<sup>er</sup> mai, 7 h 30 à 19 h

#### GYMNASTIQUE - TWIRLING - MUSIQUE

Concours régional

Dimanche 29 mai, 8 h à 19 h, au COSEC  
8 h à 13 h, au Gymnase J. Bouin  
8 h à 13 h, au Gymnase du May

#### HAND-BALL - GYMNASSE J. BOUIN

Tournoi de Printemps

Dimanche 15 mai, 8 h à 17 h, Seniors filles

#### BADMINTON

Tournoi International

Samedi 14 mai, 14 h à 22 h, au COSEC

Dimanche 15 mai, 8 h à 22 h, au COSEC

Dimanche 15 mai, 8 h à 17 h, au Gymnase du May

#### TENNIS

Championnat, aux Gymnases J. Bouin et du May

Dimanche 1<sup>er</sup> mai, 8 h à 22 h et jeudi 12 mai, 9 h à 19 h

## HISTOIRE

suite

Malheureusement, ce projet astucieux fut battu en brèche par le greffier du bailliage, le sieur Charles MARGERIN. Les édiles ne comprirent pas de quel développement Noyon aurait profité d'une telle réalisation, pas plus qu'ils ne surent profiter du creusement du canal latéral à l'Oise pour demander que celui-ci passe aux abords de la ville pour en faire un port fluvial. Ce canal avait été décidé par la loi du 5 août 1821 et fut ouvert à la navigation en 1831 ; il était nettement trop tard lorsque les édiles se ravisèrent en 1834.

C'est donc sur ce qui devait être l'emplacement du port manqué que fut tracé et construit le boulevard Carnot. Il est dit, par manière de simplification, que les boulevards circulaires furent construits à l'endroit où s'élevaient les remparts et sur leurs fossés. En réalité, le boulevard Carnot part de l'angle formé par l'ancienne porte Saint-Jacques et le rempart, rejoint en droite ligne le fossé de l'ancienne abbaye qu'il contourne à partir du débouché de la portion de la rue du Monchel, devenue rue des Déportés, et va aboutir au rond-point. Ce faisant, le boulevard délaissa progressivement le rempart lequel d'ailleurs sera, semble-t-il, purement et simplement abandonné au bon plaisir des propriétaires, ainsi qu'on peut le voir encore complet sur le plan de 1869.

#### Le Président assassiné.

A Noyon, comme dans toute la France, les événements qui se déroulèrent à la fin du 19<sup>me</sup> siècle, les luttes fratricides, les intolérances, les mentalités, tendaient à dégonfler le mythe de la «Belle époque».

Sadi-Carnot fut le 4<sup>me</sup> Président de la troisième République, succédant à Thiers (1871-1873), à Mac-Mahon (1873-1879), à Jules Grévy (1879-1887). Petit fils de Lazare Carnot, né à Limoges en 1837, tour à tour préfet, député, ministre des T.P. et des Finances, il fut présenté à l'élection présidentielle par Clémenceau, qui avait proposé qu'on «choisit le plus bête». Carnot est élu à une forte majorité. C'est un bourgeois républicain, calme et effacé, qui respecte l'Eglise catholique et souhaite son rapprochement avec l'Etat, à un moment où l'anti-cléricisme est de bon ton. En ce temps-là, le fin du fin était d'être anarchiste. Ce mouvement semait la terreur : soulèvements publics, manifestations de rues, bombes meurtrières jusque dans les tribunes du Palais Bourbon. D'où jugements dans une ambiance dramatique, condamnations à mort : la guillotine ne chôma pas.

A son tour, au cours d'un voyage à Lyon, le chef de l'Etat fut poignardé dans son landeau, le 24 juin 1894, par un anarchiste italien de 20 ans, Cazerio. C'est alors que l'indignation

D'abord théâtre de comédiens, le Créa-Théâtre adopte en 1981, les marionnettes.

Depuis cette date, l'un des buts premiers de leur compagnie est de faire connaître et de propager l'art de la marionnette, et cela, de différentes manières.

### TOURNOI INTERNATIONAL DE BADMINTON

Samedi 14 et Dimanche 15 Mai 1988

Pour la 4<sup>me</sup> année consécutive, le Club de Badminton de Noyon organise son Tournoi annuel le troisième week-end de Mai. Cette année, le C. B. N. a décidé d'accueillir les meilleurs clubs français et étrangers. L'idée est séduisante mais la tâche ardue lorsqu'il s'agit d'un sport méconnu, voire inconnu.

L'année dernière devant un public très clairsemé, nous avons assisté à des matchs de très haut niveau avec la victoire du champion de France en titre Etienne THOBOIS de Lille. Ce sont 20 clubs français et 96 joueurs qui sont venus offrir un spectacle de qualité qu'hélas peu de noyonnais sont venus apprécier.

Cette année le C. B. N. s'est assuré de la participation de clubs allemands, suisses et belges dont la confrontation avec les clubs parisiens, nordistes et normands nous promet un spectacle de qualité. Une dotation de 15 000 F de prix en espèces et lots hissera le Tournoi de Noyon à la hauteur des autres grands tournois nationaux.

#### Programme du week-end :

Samedi, de 13 H à 22 H, au COSEC : éliminatoires des doubles dames, doubles messieurs, doubles mixtes.

Dimanche, de 8 H 30 à 12 H, au COSEC et au gymnase du May : éliminatoires des simples dames et simples messieurs.

Dimanche, à partir de 12 H, au COSEC : phases finales des doubles et des simples.

#### Bon à savoir :

- Les rencontres se jouent en 2 sets gagnants de 15 points chez les hommes et 11 points chez les dames.

- un joueur ne marque le point que sur son propre service et sert en alternance à droite puis à gauche du court.

- les principaux gestes techniques : l'amorti (drop), le dégagé (lob), le smash, le drive, les revers.

- longueur du court : 13 m 40. Hauteur du filet : 1 m 55

- Le volant : en plumes pour les classés, plastique pour les non classés

- la raquette : cordée en boyau ou en synthétique, le cadre et la tige sont en matériau composite (carbone).

s'étendit dans toute la France, toutes les villes s'appliquant à perpétuer l'hommage au malheureux Président. A Noyon, les édiles donnèrent son nom à l'un des plus beaux boulevards.

#### Création d'un abattoir.

Les grands travaux - boulevards, chemins de fer, canal - étant en service, le Conseil Municipal ne s'en tiendrait pas là : il projetait de doter la ville des installations qui définissaient la modernité de l'époque. N'oublions pas que Noyon tenait le quatrième rang parmi les villes de quelque importance que traversait la nouvelle ligne Paris/Saint-Quentin. Voici, dans l'ordre décroissant quel était le nombre d'habitants de ces villes en 1849 : Saint-Quentin : 23 852, Saint-Denis : 10 300, Compiègne : 9 762, Noyon : 6 270, Chauny : 5 797, Pontoise : 5 530, La Fère : 4 632, Pont-Sainte-Maxence : 2 450, Creil : 2 225. On pourrait rechercher la place qu'occuperait Noyon de nos jours...

Bref ! Le Conseil Municipal décide de réaliser le programme suivant : une salle de spectacle, une usine à gaz, un abattoir, une halle couverte.

L'abattoir fut construit sur le territoire et en bordure du boulevard Carnot, le long de la petite Verse qui servirait d'exutoire aux effluents provenant des opérations d'abattage et de nettoyage. Le sacrifice des animaux en vue de l'alimentation fut toujours objet de préoccupations pour la Municipalité de Noyon, chaque boucher procédant lui-même à l'abattage dans la ville, rue des Boucheries, puis marché aux porceaux. Dans les temps anciens, on trouvait aussi des tueries, des massacreries, des écorcheries où se faisait ce travail. Le progrès fut d'édifier des installations où des ouvriers spécialisés pratiqueraient les règles de l'art promulguées par décrets préfectoraux, dans des conditions de salubrité dont l'application était surveillée par les services vétérinaires.

Le 16 novembre 1854, M. Louis AUDEBERT étant maire, la ville de Noyon fut autorisée par décision préfectorale à construire un abattoir public. Celui-ci fut bâti et aménagé de 1855 à 1857. Plus tard, il lui sera appliqué la loi du 5 avril 1884 ; le dernier règlement sur son fonctionnement et sur l'inspection des viandes, qui sera en vigueur jusqu'en 1985, fut promulgué par arrêté du Maire, M. Adrien LHOMME, en date du 26 octobre 1937. Cet abattoir avait un directeur, comme le furent jadis M. BAUDUIN et M. MONIOT, un préposé, tels M. Cyprien MARECHAL et M. DELATTRE, enfin un inspecteur sanitaire, fonction que remplit longtemps le célèbre et érudit Paul COZETTE qui laissera la place à son gendre, le docteur vétérinaire Henri BOUHET.

La vétusté, les dommages causés par les combats, l'impératif des techniques nouvelles sont venus à bout de l'abattoir et justifient sa fermeture définitive le 1<sup>er</sup> novembre 1985 prononcée par arrêté préfectoral du 22 juillet 1985, c'est-à-dire après 128 années de fonctionnement.

(à suivre) J. GOMARD